

INHALT

VORBEMERKUNG ZUM PROBLEMKREIS

7

VERGEGENWÄRTIGUNGEN
DER SAGA UM 1900

15

ZUR FUNKTION
DES MOTIVS DER RECHTSVERFOLGUNG
IN DER SAGA

41

DER SAGAHELD
IN DER SPANNUNG VON
RECHTSBIOGRAPHIE UND HELDENBIOGRAPHIE

65

VON DER ORDNUNG IM FREISTAAT
UND
VON DER ORDNUNG IN DER MONARCHIE

111

DIE SAGA
ALS
ENTSTEHUNGSMYTHOS DES ISLÄNDISCHEN FREISTAATS

119

SAGAWELT UND WELT DER GANGS
TYPOLOGISCHE NÄHE ALS AUSDRUCK
KONVERGIERENDER GEMEINSCHAFTSFORMATIONEN

137