

# INHALT

VORBEMERKUNG ZUM PROBLEMKREIS

7

VERGEGENWÄRTIGUNGEN  
DER SAGA UM 1900

15

ZUR FUNKTION  
DES MOTIVS DER RECHTSVERFOLGUNG  
IN DER SAGA

41

DER SAGAHELD  
IN DER SPANNUNG VON  
RECHTSBIOGRAPHIE UND HELDENBIOGRAPHIE

65

VON DER ORDNUNG IM FREISTAAT  
UND  
VON DER ORDNUNG IN DER MONARCHIE

111

DIE SAGA  
ALS  
ENTSTEHUNGSMYTHOS DES ISLÄNDISCHEN FREISTAATS

119

SAGAWELT UND WELT DER GANGS  
TYPOLOGISCHE NÄHE ALS AUSDRUCK  
KONVERGIERENDER GEMEINSCHAFTSFORMATIONEN

137